



SANGS MELES (Collectif d'artistes)

Nanterre (92)

Le collectif artistique et citoyen « Sangs Mêlés », dirigé par Christelle FRANÇOIS, rencontre, écoute, interagit et crée depuis 1991. Il est partenaire du projet mémoire « A.R.B.R.E » sur la résidence de la Boule, mené dans le cadre du relogement.

Les 6 habitantes qui ont participé activement au film mémoire de la Boule intitulé « A.R.B.R.E. Ou la mémoire vive des habitants de la Boule » : Luisa de ALBUQUERQUE, Tina BASIK, Bruno FAUVARQUES, Paulo FERNANDES, Jean LENGLET, Chantal PLESSIS.

Ces 6 personnes emblématiques sont connues de toutes et tous dans la résidence. Accompagnées par les artistes du collectif, elles sont devenues les sujets du film et des ambassadrices pour tous les habitants de la Boule dans le cadre du film.

Le projet A.R.B.R.E accompagne la période de relogement, il donne une place, une voix, une surbrillance à chacun, notamment à travers des temps de rencontres.

UNE ANEDOCTE

Jean LENGLET était le premier à emménager dans cette résidence, il y a vécu 53 ans, a présidé l'amicale des locataires. Luisa, inséparable de sa copine Ana, ramène chaque été du Portugal une bouteille de Porto à ses voisins préférés. Bruno vient d'une famille de forains, il adorait taquiner (gentiment!) ses voisins et les passants ; Chantal, avec un sens de l'humour fantastique en rempart des soucis et des chagrins, fan de Johnny, habite encore dans la résidence, on peut l'y croiser au moins 3 fois par jour avec sa chienne, Ella. Paulo n'est pas n'importe quel gardien, c'est LE « chef du village ». La discrète Madame BASIK, avec son bel accent slave et son regard malicieux, refuse catégoriquement d'avoir un autre gardien que lui !